

Die drei Säulen der Leseförderung

Lesen im Unterricht	Lesekultur - Schule	Lesekooperationen
<p>Die systematische Entwicklung der Lesekompetenz braucht die Beteiligung aller Fächer. Ein breites Spektrum an Maßnahmen über die gesamte Schulzeit sichert nachhaltige Wirksamkeit.</p> <p>(lism.berlin) (Landesinstitut für Schule und Medien)</p>	<p>Die Schule schafft – über den Unterricht hinaus – einen Raum, der das Lesen thematisiert, der zum Lesen motiviert und zum Austausch über Gelesenes einlädt.</p> <p>(lism.berlin)</p>	<p>Die Schule nutzt Angebote von Kooperationspartnern und außerschulischen Lernorten. Sie unterstützen Schüler und Schülerinnen bei der Entwicklung der Lesekompetenz.</p> <p>(lism.berlin)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Lesen im Deutschunterricht – siehe Übersicht unten • Lesen als wichtige Kulturtechnik in <i>allen Fächern fördern und fordern</i> (z.B.: BSS: Regeln, Aufbaupläne; Mathe: Rechengeschichten, Sachaufgaben; SU: Informationsentnahme aus Sachtexten; ...) • Lesestrategietraining wird ab Kl. 3 eingeführt – auch in anderen Fächern nutzen • Regelmäßige Kurzvorstellung von Büchern (z.B. im Morgenkreis, mit Steckbriefen oder Kartei anlegen) • Verschiedene Medien nutzen – siehe Medienentwicklungsplan 	<ul style="list-style-type: none"> • Lesezimmer regelmäßig nutzen • Leser-Aktionen ins Vier-Jahreskonzept der WBS aufnehmen (Ideen: Autorenlesungen, Buchausstellung, Vorlesewettbewerb an der Schule, Leseprojekt, Fredericktage, Leserabenspiel, Lesemarathon (Lesewelt Ortenau e.V.), Bücherflohmarkt, Lesenacht, Zeitung lesen in Kl. 4, Klassenzeitung erstellen) • Teilnahme aller Klassen am Bundesweiten Lesewettbewerb • Besuch der Gemeindebücherei (1/2) und Stadtbibliothek (3/4) • Lesestunden gleichzeitig in allen Klassenstufen (Austausch, Lesepartnerschaften, Präsentationen, sich gegenseitig vorlesen, klassenübergreifend & KiGa) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lesepartnerschaften mit Eltern, Großeltern, ... • Angebote der Gemeindebücherei / Stadtbibliothek nutzen (Bücherkiste, Themenkiste....) • Förderverein (finanzielle Unterstützung nutzen z.B. für Autorenlesung, Theaterbesuch...) • Vorlesestunden • Elternabend zum Thema LESEN – siehe Beratungskonzept • Lesepass o.Ä. ab Klasse 1 einführen – auch um Eltern in der täglichen Lesezeit zu unterstützen



Lesen im Deutschunterricht

	Material verbindlich / möglich
<p>Alle Klassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eine Deutschstunde als Lesestunde ritualisieren • Lesetandems einführen • Lesepass – tägliches Üben unterstützen • Gemeinsames Lesen einer Ganzschrift in jeder Klassenstufe 	<p>Lesetagebuch, Leseportfolio</p>
<p>Klasse 1 Schwerpunkt: Lesetechnik</p>	
<p>Vorläuferfähigkeiten für den Beginn des Lesens/Schriftspracherwerbs aktivieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wahrnehmungsschulung / optische Differenzierung • Arbeit mit der Anlauttabelle (Laut-Buchstabe(n)-Zuordnung) <p>Lesetechnik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lautgebärden • Lesen in Silben / Silbenteppiche • Wörter in Silben gliedern • Indianerwörter lesen • Lesen in Silben (ROT-BLAU) • Reime bilden • Hilfsmittel nutzen: Lesefinger, Lesepeil • Sinnerfassendes Lesen (Wort-Satz-kleine Texte) • Spiele: Wort/Satz-Bild-Zuordnung • Blitzlesen (häufig vorkommende Wörter) • Tandemlesen <p>Leseverständnis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lesemalblätter • Arbeitsanweisungen lesen und umsetzen • Kleine Texte (Stimmt ja/nein ?) • Lückentexte <p>Literaturbegegnung: Bilderbücher, Gedichte, kleine Sachtexte, Fibel, eigene Texte vorlesen/ausstellen</p> <p>Lernstand ermitteln (Diagnose)</p>	<p>Buchstabentafel Zebra</p> <p>Lautgebärden nach ABC der Tiere Silbenteppiche</p> <p>ROT-BLAU Texte (Mildenberger-Verlag)</p> <p>Lies mal! (jandorf)</p> <p>Lese-WM (sailerVerlag)</p> <p>Stolperwörterlesetest Ende Kl. 1 Individuelle Lernstandsanalysen</p>

	Material verbindlich / möglich
Klasse 2 Schwerpunkt: Lesefertigkeiten & Leseverständnis	
<p>Lesefertigkeiten weiter schulen und ausbauen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fitness-Training für die Augen (Blickspanne erweitern) • Treppenlesen • Blitzlesen • Leseflussübungen • Lesen (ROT-BLAU-Texte) • Immer längere Wörter erlesen • Sätze als Ganzes lesen <p>Leseverständnis Texte lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assoziationen zum Text (vor dem Lesen) • Wörter im Text finden und markieren • richtige Aussagen zum Text ankreuzen • Textteile in die richtige Reihenfolge bringen • Fragen zum Text beantworten • Bild zum Text gestalten • Text weiterführen / schreiben • Diskussion über Texte, Meinungen austauschen, Gespräch <p>Lesetraining Fließendes, sinngemäßes Vortragen von Geschichten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lesen in verteilten Rollen • beginnen eigene Texte betont vorzutragen • Gedichte • Tandemlesen • Vorlesen trainieren <p>Literaturunterricht: Verschiedene Textgattungen kennen lernen Bücherregal (Gruppierungen vornehmen) Begriffe kennen (Titel, Inhaltsverzeichnis, Überschrift, Zeile, Strophe, Vers, Reim, Illustration, Autor, Klappentext) Buchpräsentationen Ganzschrift lesen</p> <p>Lernstand ermitteln (Diagnose)</p>	<p>Lesen. Das Training Teil 1 Fertigkeiten vpm Verlag</p> <p>Lies mal! (jandorf)</p> <p>z.B. Lesepilot einführen (Lesefächer)</p> <p>Stolperwörterlesetest Ende Kl. 2 Individuelle Lernstandsanalysen</p>

	Material verbindlich / möglich
Klasse 3 / 4 Schwerpunkt: Lesestrategien erwerben und festigen, Meinung bilden/Texte hinterfragen	
<p>Lesefertigkeiten / Lesetechniken weiter verbessern und Textverarbeitungskompetenz steigern.</p> <ul style="list-style-type: none"> • korrekte Decodierung und flüssiges Lesen trainieren • Lesetandem • Vorlesen trainieren <p>Lesestrategien trainieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lesepilot (Wie erarbeite ich mir den Textinhalt?) • Assoziationen zum Text formulieren • Wissen über Textsorte nutzen • unbekannte Wörter markieren und klären • Text in Abschnitte untergliedern • Stichwörter finden • Fragen an den Text stellen • Textteile in die richtige Reihenfolge bringen • Diskontinuierliche Texte benutzen (u.a. Diagramme, Tabellen, Schaubilder und schematische Darst.) • Mind-Map zum Text / zu Sachtexten • Texte vom Ende her erschließen • Texte weiterschreiben • Texte bildnerisch oder szenisch umsetzen. <p>Mögliche Orientierung:</p> <p><u>Lesestrategien Kl. 3: basisbildende Lesestrategien</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorwissen aktivieren und Kontext klären - Schlüsselwörter markieren - Unbekannte Begriffe markieren und klären - Nachschlagen im Wörterbuch/Bedeutungsbuch - Einfache Fragen beantworten - Multiple-Choice-Fragen beantworten <p><u>Lesestrategien Kl. 4: erweiterte Lesestrategien</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorwissen aktivieren, Kontext klären, Erwartungen formulieren - Schlüsselwörter und unbekannte Begriffe markieren - Schwierige Textstellen selbstgesteuert markieren - Fragen und Multiple-Choice Fragen beantworten und selbst entwickeln - Zwischenüberschriften zu Absätzen formulieren - Zusammenfassungen auf Basis von Stichwörtern - Kurzreferat zum Textinhalt oder zu einem Text erstellen und vortragen - Mind-Map, Skizze oder Grafik zu einem Text erstellen - Texte ergänzen, weiterentwickeln oder den Schluss verändern 	<p>Lesefitness (Flohkiste) Kl. 3 Lies mal! (jandorf)</p> <p>Lesen. Das Training Teil 3 Strategien vpm Verlag</p> <p>Lesen & Lesestrategien Kl. 3 / 4 AOL Verlag</p> <p>Siehe Bildungsserver Rheinlandpfalz. (Ludwig-Maximilian-Universität)</p>

vielfältige Literaturbegegnungen schaffen

Buchpräsentationen

Lesebegleithefte / Lesetagebuch führen

eigene Geschichten / Bücher schreiben

Geschichten verändern / umschreiben

Ganzschrift

Umgang mit Lesetexten:

- Gedanken und Meinungen formulieren und begründen
- Texte weiterschreiben
- zwischen den Zeilen lesen
- kritischer Austausch
- Texte hinterfragen
- Literarische Gespräche

Lernstand - Lesen

(Heidelberger Modell)

Vera- Arbeit Kl. 3

Stolperwörterlesetest
Kl. 3 & 4